

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Приморского края  
Администрация Спасского муниципального района  
МБОУ "СОШ № 8"с. Спасское Спасского района

ПРИНЯТО  
на заседании МО  
гуманитарного цикла  
Протокол от 29.08.2023г. № 5

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по  
УВР



Пилипенко  
Т.А.

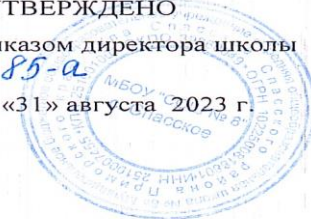
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора школы

№ 85-а

от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по русскому языку для 5 -9 классов

Составители:  
Простакишина И.Г..  
Ратникова Р.В.  
Климова С.Н.  
Литвинцева Л.В.

Приморский край  
Спасский район  
с. Спасское

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 – 9 классов разработана на основе :

- Федеральных образовательных стандартов ООО;
- авторской программы под редакцией Т.А. Ладыженской, 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2020).
- положения о разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) протокол от 17.10.2019
- Основной образовательной программы МБОУ «СОШ №8» с. Спасское;
- Данная учебная программа ориентирована на использование учебников по русскому языку Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2020).

### **Количество часов на изучение дисциплины - 714:**

5 класс – 170, 5 часов в неделю; 6 класс - 204, 6 часов в неделю; 7 класс – 136, 4 часа в неделю; 8 класс – 102 часа, 3 часа в неделю; 9 класс – 102 часа. 3 часа в неделю.

### **Цель:**

воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;

развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

Задачи: формировать общеучебные умения и навыки: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные;

Формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, знать нормы русского литературного языка и обогащать словарный запас.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный образовательный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 680 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные**

##### **Ученик сможет научиться:**

считать русский язык одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; осознать ведущую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

##### **Ученик получит возможность научиться:**

уважительно относиться к родному языку, гордиться им;

стремиться к речевому самосовершенствованию;

получить достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

развить способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

основам гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);

· основам социальных компетенций (включая ценностно- смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

· готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

#### **Метапредметные**

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий

основное внимание ученик направит на:

- формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками,
- умение работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- развитие речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

**Ученик получит возможность научиться:** ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;

- действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
- устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
- удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации.

**В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане,
- осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**В сфере развития познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
- практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

### **Предметные**

**Ученик научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ

**Ученик получит возможность научиться:**

- на практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Речь и речевое общение**

**Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### Речевая деятельность

#### **Аудирование**

##### **Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**

##### **Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

#### **Говорение**

### **Ученик научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

#### **Ученик научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

#### **Ученик научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

### **Ученик научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

### **Ученик научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных образительных средств языка.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

### **Ученик научится:**

- проводить фонетический анализ слова;

### **Ученик получит возможность научиться:**

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

**Ученик научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

**Ученик научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:



- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета, курса.

### **Содержание курса 5 класс**

#### **1. Язы как важнейшее средство общения. – 3 ч.**

#### **2. Повторение изученного в начальных классах. - 26 ч.**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

#### **3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 29ч.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

#### **4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 16 ч.**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

#### **5. Лексика. Культура речи. – 12 ч.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

#### **6. Морфемика. Орфография. Культура речи – 24ч.**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

II. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне.

Буквы ы и и после ц.

III. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

#### **7. Морфология. Орфография. Культура речи – 60 ч**

##### **Имя существительное - 20 ч.**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

##### **Имя прилагательное - 12 ч.**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол – 23 ч.**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе –**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

## **Тематический план 5 класс**

№	Наименование разделов и тем	Часы	Контрольные работы	Развитие речи
1	Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек.	3		
2	Повторение изученного в начальных классах.	26		4
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	Контр излож К/Р	6
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16		3
5	Лексика. Культура речи.	15		2
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	К/Д	4
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	50		9
8	Имя существительное	20		
9	Имя прилагательное	11	ВПП	
10	Глагол	19	К/Д	
11	Повторение и систематизация изученного.	5		
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	4+2 ВПП	28

## **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ.**

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ**

#### **ТЕКСТ**

##### **Лексика. Культура речи**

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

#### **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

##### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

##### **Морфология. Орфография. Культура речи**

###### **Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на **-мя**. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах **-ек**, **-ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок (-ек)**, **-онк**, **-онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **-чик (-щик)**.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **-мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

###### **Имя прилагательное**

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан(-ян-)**, **-ин-**, **-онн-** (**-енн-**) в именах

прилагательных; различение на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### **Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол**

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -ева(ть)** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в VI классе**

Сочинение на выбранную тему.

## Тематический план 6 класс

Содержание	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
Язык. Речь. Общение	3	2	-
Повторение изученного в V классе	13	1	
Текст	10	2	
Лексика. Культура речи	14	4	
Фразеология. Культура речи	3	-	-
Словообразование. Орфография. Культура речи	30	5	1 вх.к. 1 Контр. соч
Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	23	3	1 промеж.к.р
Имя прилагательное	26	4	1 по теме
Имя числительное	17	2	1 по теме
Местоимение	26	5	2 ч ВПР
Глагол	29	4	1 по теме
Повторение и систематизация изученного в VI классе	10	-	1 итог.к.р
Итого	204	34	9

### Содержание учебного курса 7 класс

**Русский язык как развивающееся явление (1 ч.)**

**Повторение пройденного в 5-6 классах. (6 ч.)**

Синтаксис и синтаксический разбор предложения. Пунктуационный разбор предложения. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Морфология и орфография.

Морфологический разбор слова.

**Текст и стили речи (5ч.)**

Текст и его признаки. Абзац. Диалог как текст. Виды диалога. Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль.

**Причастие. (26 ч.)**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия.

Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий.

Описание внешности человека.

Развитие речи

Употребление в речи причастий. Описание внешности человека. Выборочная работа с текстом.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки причастия; способы их образования; правописание не с причастиями и суффиксов причастий.

**Деепричастие. (10 ч.)**

Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

Развитие речи

Употребление в речи деепричастия.

**Наречие. (25 ч.)**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Развитие речи

Употребление в речи местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам. Изложение с элементами сочинения.

#### **Текст и стили речи (4 ч.)**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

#### **Категория состояния. (5ч.)**

Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

#### **Предлог (11 ч.)**

Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз (12ч.)**

Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

#### **Частица (16 ч.)**

Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие. (3ч.)**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

#### **Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе. (9 ч.)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему. Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Содержание учебного материала.

### **Тематический план 7 класс**

№п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Русский язык как развивающееся явление	1		
2	Повторение пройденного в 5-6 классах	6		
3	Текст и стили речи	5	1 Вх.к.р	
4	Причастие	26	PISA 1+1К.р по темам	Описание внешности (2ч.) Сжатое изложение по упр 120 Выборочное изложение по упр 156 (1ч)
5	Деепричастие	10		Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» (2ч)
6	Наречие	25	1ч промеж.к.р.	Соч. «Выбираем профессию». Описание действий по упр 272(2ч) Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья» (2ч)
7	Текст и стили речи	4		Учебный доклад (1ч)



8	Категория состояния	5		
9	Предлог	11	К.р.по теме: «Служебные ч.р.»	Соч. по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа» (2ч.)
10	Союз	12		Сочинение-рассуждение по упр.402 «Книга- наш друг и советчик» (2ч.)
11	Частица	16	2ч ВПР	Сочинение по данному началу (по упр.426) (2ч.) Сочинение- рассказ по данному сюжету (по упр.464) (2ч.)
12	Междометие	3		
13	Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе	9	Итоговый контрольный диктант	
14	Резерв	1		
	<b>ИТОГО</b>	<b>134</b>	<b>7</b>	<b>18</b>

## I. Содержание учебного курса 8 класс

### **Функции русского языка в современном мире**

#### **Повторение изученного в V–VII классах**

#### **Синтаксис, пунктуация, культура речи .**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

#### **Словосочетание**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### **Простые двусоставные предложения**

##### **Главные члены предложения**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

## **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

## **Простые односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

### ***Учащиеся должны знать:***

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определено-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определено-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределено-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределено-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

### ***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определено-личное предложение, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определено-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;

разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;

находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;

использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;

пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;

различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;

находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;

определять способ выражения их главного члена;

правильно интонировать данные предложения;

производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение

### **Неполное предложение**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### **Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

### **Обращение**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Вводные и вставные конструкции**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами и употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

### **Чужая речь**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

### **Тематический план 8 класс**

Содержание	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
Функции русского языка в современном мире	1		
Повторение изученного в V–VII классах	8	1	1 ч вх.к.р
Синтаксис, пунктуация, культура речи	10	1	PISA
Простое предложение	3	1	
Двусоставные	8	1	1 по теме
Второстепенные члены предложения	9	1	1 по теме
Простые односоставные предложения	12	2	1ч промеж.к.р
Однородные члены предложения	12	2	1 по теме
Обособленные члены предложения	15	2	2 ч по теме
Обращение	3	1	
Вводные и вставные конструкции	10	2	ВПР
Чужая речь	7	1	
Повторение и систематизация изученного в VIII классе	4		1 итог. к.р
Итого	102		

## **Содержание курса 9 класс**

### **Международное значение русского языка.**

Функции языка в обществе. Роль и место русского языка на мировой арене. Великие люди о русском языке.

### **Повторение пройденного в 5-8 классах.**

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.

### **Сложное предложение. Культура речи.**

Сложное предложение (СП) как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение.

### **Сложносочиненные предложения.**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.

### **Сложноподчиненные предложения.**

Сложноподчинённое предложение (СПП), его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Место придаточного предложения по отношению к главному. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

### **Бессоюзные сложные предложения.**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

### **Сложные предложения с различными видами связи.**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Повторение.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.**

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. Работа над сочинением- рассуждением. Сжатое изложение по аудиозаписи.

### Тематический план 9 класс

№п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Международное значение русского языка	1		
2	Повторение пройденного в 5-8 классах.	6+1р/р	1ч вх.к.р.	Выбор.изл.по упр6 (!ч.)
3	Сложное предложение. Культура речи	4+2 р/р		Соч.-рассужд. по картине Т.Назаренко (2ч)
4	Сложносочиненные предложения	10+2р/р	1 по теме PISA	Соч. по картине И.Шишкина (2ч)
5	Сложноподчиненные предложения	5+2р/р		Сжатое изл. по упр.95 (2ч)
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	21+6 р/р	1 промеж.к.р 1ч по теме	Соч.по картине В.Фельдмана «Родина» (2ч) Подр. изл.по упр 177 «С.И.Ожегов» (2ч) Соч.-рассужд.по упр 184 «О подвиге»(2ч)
7	Бессоюзные сложные предложения	14+2р/р	1 по теме	Соч.-рассужд.по упр 184 «О подвиге» (2ч)
8	Сложные предложения с различными видами связи	4+1 р/р		Публичная речь (1ч)
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	13+8р/р	1ч итог.к.р.	Соч.9.1-9.3 (6ч)
	ИТОГО	78+24 р/р	6	24

### Календарно-тематическое планирование, 5 класс

№	Раздел, тема	дата
	<b>Язык и общение.</b>	
1	Язык и человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения.	
2	Язык и его единицы. Общение устное и письменное.	
3	Р/Р Стили речи	
	<b>Повторение изученного в начальных классах</b>	
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	
5	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	
8	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова	
9	Входной контроль	
10	Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова.	

11	Буквы И, У, А после шипящих	
12	Разделительные Ъ и Ь.	
13	Раздельное написание предлогов с другими словами	
14	Текст. ИКТ: «Электронный вариант ВПР .Частичное использование заданий по теме урока»	
15	Р/Р Обучающее изложение. Упр. 70 «Хитрый заяц»	
16	Части речи. Глагол. Ь на конце глаголов 2лица ед.ч.	
17	Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами.	
18	Правописание -тся и -ться в глаголах	
19	Р/р Тема текста	
20	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
21	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих.	
22	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих.	
23	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	
24	Местоимение	
25	Основная мысль текста	
26	Р/Р Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом»	
27	Анализ сочинения	
28	ИКТ: обобщающая таблица « Орфограммы, изученные в начальной школе»	
29	Проверочная работа: «Повторение изученного в начальных классах»	
	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	
30	Синтаксис	
31	Пунктуация	
32	Словосочетание	
33	Разбор словосочетания	
34	Предложение. Простое предложение.	
35	Р/Р Обучающее сжатое изложение.	
36	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации	
37	Р/Р Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день»	
38	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	
39	Сказуемое	
40	Тире между подлежащим и сказуемым	
41	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	
42	Определение	
43	Обстоятельство	
44	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
45	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
46	Обобщающие слова при однородных членах предложения	
47	Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях.	
48	Р/Р Письмо	
49	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	
50	Повторение по теме «Синтаксис простого предложения»	
51	Простые и сложные предложения	
52	Простые и сложные предложения	
53	Синтаксический разбор сложного предложения	
54	Р/Р Речевой этикет. Прямая речь	
55	Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Пунктуация при прямой речи	
56	Р/Р Правила этикета. Диалог. Пунктуация при диалоге	
57	Р/Р Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка»	
58	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	

59	Самостоятельная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация».	
60	Работа над ошибками	
	<b>Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.</b>	
61	Звук как единица речи. Гласные звуки.	
62	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	
63	Р/Р Типы речи. Повествование и его структура.	
64	Подробное изложение «Шкатулка»	
65.	Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит	
66.	Промежуточный контроль	
67	Р/Р Описание предмета	
68	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	
69	Исслед.деят-ть: защита индивидуальных проектов.	
70	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	
71	Орфоэпия. Ударение	
72	Фонетический разбор слова	
73	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	
74	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	
75	Проверочная работа. теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	
76	Р/Р Устное сочинение по картине .	
	<b>Лексика как раздел науки о языке.</b>	
77	Слово и его лексическое значение ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Частичное использование заданий по теме урока»	
78	Однозначные и многозначные слова.	
79	РР Устное сочинение-рассуждение	
80	Прямое и переносное значение слов.	
81	РР Творческая работа. Рассуждение.	
82	Омонимы	
83	Синонимы	
84	Употребление синонимов в художественной речи	
85	Антонимы	
86	Паронимы	
87	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи»	
88	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	
89	Самостоятельная работа по теме «Лексика. Культура речи»	
90	Подробное изложение «Первый снег». Устная подготовка	
91	Подробное изложение «Первый снег» Написание сочинения	
	<b>Морфемика как раздел лингвистики.</b>	
92	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	
93	Окончание и основа самостоятельных частей речи.	
94	Основа слова. Корень слова.	
95	Исторические изменения в составе слова.	
96	Р/Р Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение	
97	Суффикс	
98	Приставка	
99	Р/Р Выборочное изложение «Последний лист»	
100	Анализ ошибок изложения	
101	Чередование гласных и согласных звуков.	
102	Беглые гласные. Варианты морфем.	
103	Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	
104	Морфемный разбор слова	
105	Правописание гласных и согласных в приставках	



106	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	
107	Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-лаг- / -лож-</i>	
108	Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-раст - /-рос-</i>	
109	Буквы <i>ё—о</i> после шипящих в корне	
110	Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>	
111	Контрольная работа «Морфемика. Орфография. Культура речи»	
112	Анализ контрольной работы	
113	РР Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень»)Подготовка к сочинению	
114	Р/Р Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень»)	
	<b>Морфология.</b>	
115	Имя существительное как часть речи	
116	Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении.	
117	Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	
118	Собственные и нарицательные имена существительные.	
119	Род имен существительных	
120	Существительные, которые имеют форму только множественного числа	
121	Р/Р Сжатое изложение «Перо и чернильница»	
122	.Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	
123	Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных	
124	Защита индивидуальных проектов	
125	Правописание падежных окончаний существительных	
127	Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на <i>-ИЕ, -ИЙ, -ИЯ</i>	
128	Р/Р Обучающее подробное изложение	
129	Множественное число имён существительных.	
130	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	
131	Морфологический разбор имени существительного ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Частичное использование заданий по теме урока»	
132	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	
133	Правописание гласных после шипящих	
134	Повторение. Правописание гласных в корне, окончании существительных.	
135	Повторение по теме «Имя существительное». Проектно-исследовательская деятельность..	
136	Самостоятельная работа. Имя существительное.	
	<b>Имя прилагательное</b>	
137	Прилагательное	
138	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
139	Описание животного. Подготовка к изложению.	
140	Р/Р Подробное изложение «Кошка Ю-ю»	
141	Р/Р Анализ изложения	
142	Прилагательные полные и краткие	
143	Морфологический разбор имени прилагательного	
144	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном	
145	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»/	
146	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»/	
	<b>Глагол как часть речи.</b>	
147	Глагол как часть речи	
148	<i>Не</i> с глаголами	
149	Р/Р Рассказ, особенности, структура, стили.	
150	Неопределенная форма глагола. Виды глагола	
151	Чередование <i>Е</i> и <i>И</i> в корнях глаголов. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	
152	Всероссийская проверочная работа (ВПР)	
153	Всероссийская проверочная работа (ВПР)	

154	Р/Р Невыдуманный рассказ.	
155	Время глагола. Прошедшее время	
156	Настоящее время	
157	Будущее время	
158	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов	
159	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	
160	Морфологический разбор глагола	
161	Р/Р Сжатое изложение с изменением лица.	
162	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	
163	Итоговый контроль	
164.	ИКТ: «Ко Дню славянской письменности» (работа с Интернетом, библиотечным фондом, электронными энциклопедиями)	
165	ИКТ: «К Дню славянской письменности» (работа с Интернетом, библиотечным фондом, электронными энциклопедиями)	
	<b>Повторение.</b>	
166	Синтаксис. Пунктуация.	
167	Орфограммы в корне слова.	
168	Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов	
169	Повторение за год.	
170	Подведение итогов года.	

Календарно-тематическое планирование класс  
2021-2022 уч.г.

№ п/п	Наименование раздела и темы (общее количество часов)		
	Тема урока	Дата	
	<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ. 1+2РР</b>		
1	Русский язык – один из развитых языков мира.		
2	Р/Р Литературный язык и его нормы Язык, речь, общение		
3	Р/Р Культура речи. Ситуация общения		
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ</b>		
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика		
5	Морфемика. Орфограммы в корнях слов		
6	Морфемика. Орфограммы в приставках		
7	Части речи		
8	Орфограммы в окончаниях слов		
9	Р/р Сочинение «Интересная встреча»		
10	Входной контроль		
11	Анализ входного контроля.		
12	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.		
13	Простое предложение. Знаки препинания.		
14	Сложное предложение. Знаки препинания.		
15	Синтаксический разбор предложений		
16	Прямая речь. ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Частичное использование заданий по теме урока»		
17	Диалог		

18	Текст, его особенности		
19	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста		
20	Р/Р Сочинение по данному началу.		
21	Анализ сочинения.		
22	Начальные и конечные предложения текста		
23	Ключевые слова. Основные признаки текста.		
24	Функциональные разновидности языка.		
25	Текст и его стили		
26	Официально-деловой стиль		
27	Работа с текстом. Тип текста, стиль текста.		
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>			
28	Слово и его лексическое значение		
29	ИКТ: презентация «Творчество А.М.Герасимова».РР. Сочинение по картине А. М. Герасимова «После дождя»		
30	РР. Сочинение по картине А. М. Герасимова «После дождя»		
31	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления.		
32	Профессионализмы		
33	Диалектизмы		
34	Жаргонизмы		
35	Эмоционально окрашенные слова		
36	Исконно русские и заимствованные слова.		
37	Новые и устаревшие слова.		
38	Фразеологизмы		
39	Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи		
40	Словари		
41	Лексический разбор слова		
42	Повторение изученного материала		
43	Самостоятельная работа по теме «Лексика»		
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>			
44	Морфемика и словообразование.		
45	ИКТ: создание обобщающей таблицы по теме «Морфемика»		
46	Словообразование		
47	Основные способы образования слов в русском языке.		
48	Морфологические и неморфологические способы словообразования		
49	Этимология слов.		
50	Систематизация материалов к сочинению		
51	Р/р Сложный план.		
52	Р/р Сочинение-описание помещения		
53	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – <i>кoc---</i> кас-		
54	Чередование в корне – <i>кoc---</i> кас-		
55	Чередующиеся и проверяемые гласные		
56	Буквы <i>О-А</i> в корнях с чередованием		
57	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –гор---гар-		
58	Буквы <i>о - а</i> в корне –зар----зор		
59	Буквы <i>Ь-И</i> после приставок.		
60	Гласные в приставках <b>ПРЕ, ПРИ.</b>		
61	Значение приставки <b>ПРЕ-</b> и <b>ПРИ</b>		
62	Трудные случаи правописания приставок <b>ПРИ-</b> и <b>ПРЕ-</b>		
63	Повторение и обобщение по теме «Чередование в корне»		
64	Самостоятельная работа по теме «Чередование в корне»		
65	Соединительные <b>О-Е</b> в сложных словах		

66	Сложносокращенные слова		
67	Р/Р контр.сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».		
68	Морфемный и словообразовательный разбор слов		
69	Повторение изученного по теме «Словообразование».		
70	Тест. Смысловое чтение		
71	Анализ теста. Работа над ошибками		
<b>МОРФОЛОГИЯ.ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>			
72	Имя существительное		
73	Повторение изученного об имени существительном.		
74	Морфологические категории имени существительного: род, склонение, падеж, число		
75	Падежные окончания имени существительного		
76	Разносклоняемые имена существительные		
77	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>		
78	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>		
79	Р/р Как тебя зовут? Происхождение имен		
80	Ономастика в русской литературе		
81	Несклоняемые имена существительные.		
82	Род несклоняемых имен существительных		
83	Определение рода существительных		
84	Промежуточный контроль		
85	ИКТ: «Электронный вариант ВПР.»		
86	Имена существительные общего рода		
87	Морфологический разбор существительных.		
88	Р/р Изложение.		
89	НЕ с существительными.		
90	Приставка НЕ и частица НЕ с существительными.		
91	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.		
92	Правописание букв Ч и Щ в суффиксах ЧИК и ЩИК		
94	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК		
94	Условия выбора гласных в суффиксах -ЕК и -ИК		
95	Гласные О-Е после шипящих.		
96	Повторение изученного материала.		
97	Работа с тестами по теме «Существительное»		
98	Обобщающий урок по теме «Существительное»		
99	Урок-игра по теме «Имя существительное»		
100	Имя прилагательное		
101	Морфологические категории имени прилагательного: род, склонение, падеж, число		
102	Простой и сложный план		
103	Р/р Сочинение-описание природы		
104	Степени сравнения имен прилагательных.		
106	Сравнительная и превосходная степень имен прилагательных		
107	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные		
108	Относительные прилагательные		
109	Притяжательные прилагательные		
110	Морфологический разбор имени прилагательного		
111	Р/Р Изложение.		
112	Не с прилагательными.		
112	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными		
113	Правописание НЕ с прилагательными		

114	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных		
115	Р/Р Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»		
116	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.		
117	Правописание НН и Н в суффиксах прилагательных		
118	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных		
119	Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК		
120	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных		
121	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»		
122	Подготовка к контрольному диктанту		
123	Контрольный диктант		
124	Анализ контрольного диктанта.		
125	Имя числительное		
127	Имя числительное среди других частей речи.		
128	Простые и составные числительные		
129	Мягкий знак на конце и в середине числительных.		
130	Порядковые числительные		
131	Разряды количественных числительных		
132	Числительные, обозначающие целые числа		
133	Склонение числительных, обозначающих целые числа		
134	Дробные числительные		
135	Склонение дробных числительных		
136	Собирательные числительные.		
137	Морфологический разбор имени числительного		
138	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».		
139	Р/р Публичное выступление «Имя числительное»		
140	Подготовка к контрольной работе по теме «Имя числительное»		
141	Контрольная работа		
142	Анализ контрольной работы.		
143	ИД (исслед. дея-ть): защита индивидуальных проектов		
144	Местоимение как часть речи. Личные местоимения		
145	Особенности склонения личных местоимений		
146	Возвратное местоимение		
147	Вопросительные, относительные местоимения		
148	Относительные местоимения		
149	Неопределенные местоимения		
150	Дефис в неопределенных местоимениях		
151	Отрицательные местоимения		
152	Склонение отрицательных местоимений		
153	Правописание отрицательных местоимений		
154	Притяжательные местоимения		
155	р/р Рассуждение		
156	Р/р Сочинение-рассуждение		
157	Указательные местоимения		
158	Роль указательных местоимений в предложениях		
159	Определительные местоимения		
160	Р/р Рассказ по воображению. Подготовка		
161	Р/р Рассказ по воображению. Написание		
162	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор		
163	Повторение изученного по теме «Местоимение».		
164	Самостоятельная работа. Подготовка к контрольному диктанту		
165	К.д по теме «Местоимение»		

166	Анализ контрольного диктанта.		
167	Глагол. Повторение изученного о глаголе		
168	Личные окончания глаголов		
169	Спряжение глаголов		
170	Разноспрягаемые глаголы		
171	Глаголы переходные и непереходные		
172	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение		
173	ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Частичное использование заданий»		
174	Р/Р Сжатое изложение		
175	Условное наклонение		
176	Место частицы бы, её написание		
177	Повелительное наклонение		
178	Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения		
179	Суффиксы глаголов повелительного наклонения		
180	Частицы у глаголов повелительного наклонения		
181	Употребление наклонений глагола		
182	Всероссийская проверочная работа (ВПР)		
183	Всероссийская проверочная работа (ВПР)		
184	Безличные глаголы в текстах художественной литературы		
185	Морфологический разбор глагола		
186	Р/Р Рассказ на основе услышанного		
187	Р/Р Рассказ на основе услышанного		
188	Правописание гласных в суффиксах глаголов		
189	Правописание ова, ева, ыва, ива		
190	Правописание гласных в глагольных суффиксах		
191	Повторение изученного по теме «Глагол»		
192	Обобщение по теме «Глагол»		
193	Контрольный диктант по теме «Глагол».		
194	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками		
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 и 6 КЛАССАХ</b>			
195	Разделы науки о языке. Орфография.		
196	ИКТ: создание обобщающей таблицы «Орфограммы в корне слова».		
197	ИКТ: создание обобщающей таблицы «Орфограммы в суффиксах и окончаниях»		
198	Итоговый контроль		
199	Пунктуация. Синтаксис		
200	Словосочетание и простое предложение		
201	Сложное предложение		
202	Лексика и фразеология.		
203	Словообразование. Морфемный разбор.		
204	Морфология.		

### Календарно-тематическое планирование 7 класс.

№п/п	Раздел, тема
1	Русский язык как развивающееся явление (1ч.)
	Повторение пройденного в 5-6 классах (6ч.)

2	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения.
4	Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Частичное использование заданий по теме урока»
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова
6	Словообразование и орфография.
7	Морфемный и словообразовательный разбор слова
Текст и стили речи (5ч.)	
8	Текст
9	Диалог как текст Виды диалога
10	Входной контроль
11	Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль.
12	ИКТ: составление таблицы «Морфологические признаки существительного, прилагательного, числительного, местоимения»
Причастие (26ч.)	
13	Причастие как часть речи
14	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях
15	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий
16	Причастный оборот .
17	Выделение причастного оборота запятыми
18	Описание внешности человека. Работа с текстами.
19	Действительные и страдательные причастия
20	Краткие и полные страдательные причастия
21	Действительные причастия настоящего времени.
22	Гласные в суффиксах ДПНВ
23	Действительные причастия прошедшего времени
24	Страдательные причастия настоящего времени.
25	Гласные в суффиксах СПНВ
26	Страдательные причастия прошедшего времени
27	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях

28	Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени.
29	PISA Оценка читательской грамотности
30	ИКТ: онлайн-урок по теме «Способы сжатия текста»
31	Р/р Выборочное изложение по упр 156
32	Морфологический разбор причастия
33	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями
34	Правописание НЕ с причастиями
35	Буква Ё после шипящих в суффиксах СППВ и в отглагольных прилагательных
36	Обобщение материала по теме «Причастие»
37	Контрольная работа по теме «Причастие».
38	Анализ к.р.
Деепричастие (10ч.)	
39	Деепричастие как часть речи
40	Деепричастный оборот , запятые при деепричастном обороте
41	Раздельное написание НЕ с деепричастиями
42	Деепричастия несовершенного вида
43	Деепричастия совершенного вида
44	Р/р Сочинение по репродукции С.Григорьева «Вратарь». Подготовка.
45	Р/р Сочинение по репродукции С.Григорьева «Вратарь». Написание
46	Морфологический разбор деепричастия. Обобщение по теме «Деепричастие»
47	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».
48	Анализ к.р.
Наречие (25ч.)	
49	Наречие как часть речи.
50	Работа с наречиями в разных текстах.
51	Разряды наречий
52	Степени сравнения наречий.
53	Различение наречий и прилагательных в сравнительной степени
54	Морфологический разбор наречий



55	Слитное и раздельное написание Не с наречиями на _О и -Е
56	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий
57	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и -Е
58	Правописание наречий с одной и двумя буквами Н
59	Описание действий. Работа с текстами. Роль наречий в тексте
60	Промежуточный контроль
61	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий
62	Р/р Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». Подготовка.
63	Р/р Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». Написание.
64	Дефис между частями слова в наречиях
65	Правописание наречий.
66	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных
67	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных
68	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
69	Мягкий знак на конце в других частях речи
70	Повторение и обобщение по теме «Наречие»
71	Повторение и обобщение по теме «Наречие»
72	Контрольный диктант по теме «Наречие».
73	Анализ к.р.
Текст и стили речи (4ч.)	
74	Учебно-научная речь
75	Отзыв
76	Учебный доклад
77	Практическая работа по теме «Текст и стили речи» ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Частичное использование заданий по теме урока»
Категория состояния (5ч)	
78	Категория состояния как часть речи
79	Степени сравнения категорий состояний

80	Различение наречий и прилагательных и слов категории состояния в сравнительной степени
81	Морфологический разбор слов категории состояния
82	Повторение по теме «Слова категории состояния»
Предлог (11ч.)	
83	Предлог как часть речи
84	Употребление предлогов.
85	Употребление предлогов в художественной речи
86	Производные и непроизводные предлоги
87	Простые и составные предлоги
88	Морфологический разбор предлога
89	Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». Подготовка
90	Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». Написание
91	Слитное и раздельное написание производных предлогов
92	Правописание производных предлогов. Повторение и обобщение по теме «Предлоги»
93	ИД (исслед.деят): защита индивидуальных проектов
Союз (12ч.)	
94	Союз как часть речи. Простые и составные союзы
95	Сочинительные и подчинительные союзы
96	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении
97	Сочинительные союзы
98	Подчинительные союзы
99	Морфологический разбор союза
100	Р/р Сочинение-рассуждение по упр.402 «Книга- наш друг и советчик». Подготовка
101	Р/р Сочинение-рассуждение по упр.402 «Книга- наш друг и советчик». Написание
102	Слитное написание союзов ТАКЖЕ,ТОЖЕ,ЧТОБЫ
103	Повторение по теме «Союзы»
104	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи».
105	Анализ к.р.

Частица (16ч)	
106	Частица как часть речи
107	Разряды частиц. Формообразующие частицы
108	Смыслоразличительные частицы
109	Р/р Сочинение по данному началу (по упр.426). Подготовка
110	Р/р Сочинение по данному началу (по упр.426). Подготовка
111	Раздельное и дефисное написание частиц
112	Правописание частиц
113	Морфологический разбор частицы ИКТ: «Электронный вариант ВПР. Выборочное решение заданий »
114	Отрицательные частицы НЕ и НИ
115	Правописание частиц НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ
116	Всероссийская проверочная работа (ВПР)
117	Всероссийская проверочная работа (ВПР)
118	Р/р Сочинение- рассказ по данному сюжету (по упр.464)
119	Р/р Сочинение- рассказ по данному сюжету (по упр.464)
120	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ...НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ
121	Повторение и обобщение по теме «Частица»
Междометие (3ч.)	
122	Междометие как часть речи
123	Морфологический разбор междометия
124	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях
Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе. (9 ч.)	
125	Разделы науки о русском языке
126	Текст и стили речи.
127	Учебно-научная речь
128	Фонетика. Графика
129	Морфемика. Словообразование
130	ИКТ: составление таблицы «Морфологические признаки существительного, прилагательного, числительного, местоимения, причастия, деепричастия, наречия, категории состояния, предлога, союза, частицы»

131	ИКТ: составление таблицы «Морфологические признаки существительного, прилагательного, числительного, местоимения, причастия, деепричастия, наречия, категории состояния, предлога, союза, частицы»
132	Итоговый контроль
133	Морфология. Орфография
134	Синтаксис
135	Пунктуация
136	Резерв

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс

№п/п	Название раздела и темы	Дата
1	Русский язык в современном мире 1ч	05.09
	Повторение изученного в 7 классе. (7+1р.р.)	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	06.09
3	Знаки препинания в сложных предложениях. Орфография. Морфология.	06.09
4	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	12.09
5	Входной контроль	13.09
6	Анализ работы	13.09
7	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	19.09
8	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	20.09
9	Обобщающий урок «Повторение изученного в 7 классе»	20.09
	Синтаксис и пунктуация. Культура речи ( 9+1р.р.)	
10	Основные единицы синтаксиса	26.09
11	Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса	27.09
12	ИКТ: сайт «Решу ОГЭ. Задание по орфографии»	27.09
13	Сжатое изложение	03.10
14	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний.	04.10
15	Виды словосочетаний.	04.10
16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	10.10
17	PISA. Оценка читательской грамотности	11.10
18	Самостоятельная работа по теме «Словосочетание. Культура речи».	11.10
19	Решение задания из КИМа «Виды связи в словосочетании»	17.10
	Простое предложение( 2+1р.р.)	
20	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	18.10
21	Порядок слов в предложении. Интонация.	18.10
22	Р/Р Описание памятника культуры	24.10
	Двусоставные предложения(7+1р.р.)	
23	Главные члены предложения. Подлежащее.	25.10
24	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	25.10
25	Составное глагольное сказуемое.	07.11
26	Составное именное сказуемое.	08.11
27	Тире между подлежащим и сказуемым	08.11
28	Контрольный диктант по теме: «Главные члены предложения».	14.11
29	Анализ контрольного диктанта.	15.11

30	Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа».	15.11
	Второстепенные члены предложения(8+1р.р.)	
31	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	21.11
32	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	22.11
33	Приложение. Знаки препинания при нём.	22.11
34	Обстоятельство Основные виды обстоятельства.	28.11
35	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	29.11
36	Обобщение и систематизация материала по теме «Второстепенные члены предложения». ИКТ: сайт «Решу ОГЭ. Задание по пунктуации»	29.11
37	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	05.12
38	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	06.12
39	Р/Р «Характеристика человека»	06.12
	Односоставные предложения(9+2р.р.)	
40	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	12.12
41	Назывные предложения	13.12
42	Определённо-личные предложения.	13.12
43	Неопределённо-личные предложения.	19.12
44	Промежуточный контроль	20.12
45	Безличные предложения.	20.12
46	Р/Р Рассуждение	26.12
47	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	27.12
48	Синтаксический разбор односоставного предложения.	27.12
49	Обобщ. урок по теме «Односоставные предложения»	09.01
50	Сам.раб. по теме «Односоставные предложения»	10.01
	Простое осложненное предложение Однородные члены предложения (10+2р.р.)	
51	Понятие об осложненном предложении.	10.01
52	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	16.01
53	ИД: защита индивидуальных проектов»	17.01
54	Однородные и неоднородные определения.	17.01
55	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика	23.01
56	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	24.01
57	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	24.01
58	Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	30.01
59	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	31.01
60	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» .	31.01
61	Анализ контрольного диктанта	06.02
62	Р/Р Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	07.02
	Обособленные члены предложения(13+2р.р.)	
63	Понятие об обособлении.	07.02
64	Обособленные определения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	13.02

65	Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению на дискуссионную	14.02
66	Р.Р Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	14.02
67	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.	20.02
68	Контрольная работа (тест) по теме «Обособленные определения и приложения»	21.02
69	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	21.02
70	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Выделительные знаки препинания при них.	27.02
71	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	28.02
72	Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Выделительные знаки препинания при них	28.02
73	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	05.03
74	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	06.03
75	Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения».	06.03
76	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	12.03
77	Анализ контрольного диктанта.	13.03
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение (2+1р.р.)	
78	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	13.03
79	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	19.03
80	Р.Р. Эпистолярный жанр. Составление делового письма	20.03
	Вводные и вставные конструкции (8+2р.р.)	
81	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению	20.03
82	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	02.04
83	Р/р Подготовка к сжатою изложению	03.04
84	Р/р Сжатое изложение	03.04
85	Вставные слова, словосочетания и предложения	09.04
86	Междометия в предложении	10.04
87	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	10.04
88	Систематизация и обобщение изученного по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения »	16.04
89	Всероссийская проверочная работа (ВПР)	17.04
90	Всероссийская проверочная работа (ВПР)	17.04
	Чужая речь(6+1р.р.)	
91	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	23.04
92	Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания	24.04

	в предложениях с прямой и косвенной речью	
93	Р.Р. Диалог. Рассказ.	24.04
94	Цитата и знаки препинания при ней.	07.05
95	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	08.05
96	Сам.раб по теме «Чужая речь»	08.05
97	Обобщ урок по теме «Чужая речь»	14.05
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5)	
98	Морфология. Синтаксис и пунктуация	15.05
99	Итоговый контроль	15.05
100	ИКТ: «Электронный вариант кимов. ОГЭ»	21.05
101	Синтаксис и культура речи	22.05
102	Синтаксис и орфография	22.05

### Календарно-тематическое планирование 9 класс

п/п	Раздел, тема	Дата
1	Международное значение русского языка (1ч.)	01.09
Повторение изученного в 5-8 классах (6+1р/р)		--
2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог	05.09
3	р/р Выборочное изложение (обучающее). Способы сжатия текста.	06.09
4	Стили речи. Подготовка к дом. соч. по упр.22 (ОГЭ.Зад.№6: содержание текста, анализ текста, средства выразительности)	08.09
5	Простое предложение и его грамматическая основа	12.09
6	Входной контроль	13.09
7	Предложения с обособленными членами (ОГЭ.Зад.№3: умение выполнять пунктуационный анализ)	15.09
8	Обращения, вводные слова и вставные конструкции (ОГЭ.Зад.№3: умение выполнять пунктуационный анализ)	19.09

Сложное предложение. Культура речи (4+2р/р)		-----
9	Понятие о сложном предложении	20.09
10	Союзные и бессоюзные сложные предложения	22.09
11	Р/р Подготовка к сочинению- рассуждению, основанном на впечатлениях от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»	26.09
12	Р/р Написание сочинения- рассуждения, основанного на впечатлениях от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»	27.09
13	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	29.09
14	ИКТ: сайт «Решу ОГЭ»	03.09
Сложносочиненные предложения (10+2 р/р)		-----
15	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении	04.10
16	PISA. Оценка читательской грамотности	06.10
17	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	10.10
18	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	11.10
19	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	13.10
20	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	17.10
21	Р/р Подготовка к сочинению по картине И.Шишкина «На севере диком...»	18.10
22	Р/р Написание сочинения по картине И.Шишкина «На севере диком...»	20.10
23	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	24.10
24	Повторение и обобщение по теме «Сложносочинённые предложения»	25.10
25	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»	27.10
26	Анализ к.р.	07.11
Сложноподчинённые предложения (5+2 р/р)		-----
27	Понятие о сложноподчинённом предложении	08.11
28	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	10.11
29	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	14.11
30	Роль указательных слов	15.11
31	Р/р Сжатое изложение ( с грамматическим заданием: употребить СПП)	17.11



32	Р/р Написание сжатого изложения ( с грамматическим заданием: употребить СПП)	21.11
33	ИКТ: демоверсия устного экзамена	22.11
Основные группы сложноподчинённых предложений (21+6р/р)		-----
34	Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными	24.11
35	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с придаточными определительными	28.11
36	Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными	29.11
37	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с придаточными изъяснительными	01.12
38	Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельственными	05.12
39	Группы обстоятельственных придаточных	06.12
40	Сложноподчинённое предложение с придаточными времени и места	08.12
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с придаточными времени и места	12.12
42	Сложноподчинённое предложение с придаточными цели, причины	13.12
43	Сложноподчинённое предложение с придаточными условия, уступки, следствия	15.12
44	Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	19.12
45	Сложноподчинённое предложение с придаточными сравнительными. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	20.12
46	Промежуточный контроль	22.12
47	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	26.12
48	Р/р Сочинение по картине В.Фельдмана «Родина» (по данному началу) Подготовка	27.12
49	Р/р Сочинение по картине В.Фельдмана «Родина» (по данному началу) Написание	27.12
50	Пунктуация в сложноподчинённом предложении	29.12
51	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	09.01
52	Р/р Подробное изложение «Сергей Иванович Ожегов»	10.01
53	Р/р Подробное изложение «Сергей Иванович Ожегов»	12.01

54	ИКТ: сайт «Решу ОГЭ. Тренажёр заданий по пунктуации»	16.01
55	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	17.01
56	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения»	19.01
57	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»	23.01
58	Анализ к.р.	24.01
59	Р/р Сочинение-рассуждение по упр 184 «Способен ли обыкновенный человек на подвиг?» Подготовка.	26.01
60	Р/р Сочинение-рассуждение по упр 184 «Способен ли обыкновенный человек на подвиг?» Написание.	30.01
Бессоюзные сложные предложения (14+2р/р)		-----
61	Понятие о бессоюзном сложном предложении	31.01
62	Интонация в бессоюзном сложном предложении	02.02
63	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	06.02
64	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	07.02
65	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	09.02
66	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	13.02
67	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	14.02
68	Тире в бессоюзном сложном предложении	16.02
69	Р/р Сочинение по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка». Подготовка.	20.02
70	Р/р Сочинение по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка». Написание	21.02
71	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	27.02
72	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	28.02
73	Повторение и обобщение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	01.03
74	Повторение и обобщение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	05.03
75	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	06.03
76	Анализ к.р.	12.03
Сложные предложения с различными видами связи (4+1 р/р)		-----
77	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	13.03

78	Пробное решение варианта КИМа	15.0
79	Пробное решение варианта КИМа	19.03
80	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Р/р Публичная речь	20.03
81	Повторение и обобщение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	22.03
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (13+8 р/р)		-----
82	Фонетика и графика	02.04
83	Лексикология и фразеология	03.04
84	Морфемика. Словообразование	05.04
85	Морфология	09.04
86	Синтаксис	10.04
87	Орфография и пунктуация	12.04
88	ИКТ: презентация «Сочинение-рассуждение»	16.04
89	Р/р Работа над сочинением-рассуждением, раскрывающим смысл высказывания (сочинение на лингвистическую тему)	17.04
90	Р/р Работа над сочинением-рассуждением, раскрывающим смысл высказывания (сочинение на лингвистическую тему)	19.04
91	Анализ сочинений	23.04
92	Р/р Работа над сочинением-рассуждением, раскрывающим смысл фрагмента текста	24.04
93	Р/р Работа над сочинением-рассуждением, раскрывающим смысл фрагмента текста	26.04
94	Итоговый контроль	03.05
95	Р/р Работа над сочинением-рассуждением, раскрывающим понимание значения слова	07.05
96	Р/р Работа над сочинением-рассуждением, раскрывающим понимание значения слова	08.05
97	Анализ сочинений	10.05
98	Р/р Написание изложения по аудиозаписи	14.05
99	Анализ изложений	15.05
100	ИКТ: решение теста ОГЭ	17.05
101	ИКТ: решение теста ОГЭ	21.05
102	ИКТ: подготовка к ОГЭ	22.05

